

## TERREMOTI

Corrado Levi, presentando il suo ultimo libro (*Soggettività Opere Luoghi*, edito da et al./edizioni Chissà com'è?), parla della vita come di un insieme di frammenti, ognuno all'insegna dell'instabilità. E' un concetto questo che spesso emerge anche dalle parole degli artisti intervistati da Concetta Modica nel libro *In pasto al presente*, edito da A+MBookstore, che è stato presentato appena prima.

In fondo sono due voci che ci raccontano dell'identità tra arte e vita e della necessità per l'arte di alimentarsi dei terremoti della vita. E' bello sentirlo in un contesto di prodotti, e dunque è bello sentirlo nonostante la fiera.

Undo-net, *Artissima 20, again*  
November 2013